

2. OBJETIVOS GENERALES

- 1.- Incorporar a la escuela las vivencias y experiencias del entorno, interrelacionando las actividades en él realizadas con los contenidos del programa escolar para conseguir que la escuela se adecúe más a la realidad.
- 2.- Ofertar a los Centros Educativos del Municipio de Murcia recursos e instrumentos didácticos para el conocimiento e interpretación de un entorno físico y social tan complejo como es la ciudad.
- 3.- Promover la conservación y la valoración de nuestro patrimonio natural, histórico, artístico y cultural.
- 4.- Comprender los fenómenos y procesos que tienen lugar en el territorio como consecuencia de la compleja interrelación de los aspectos físicos, biológicos, sociales y culturales.



3. ORIENTACIONES DIDACTICAS

Aunque el estudio del barrio requiere necesariamente un enfoque globalizador, para facilitar la estructuración de los diferentes contenidos y actividades recomendadas se ha dividido su estudio en varios núcleos temáticos:

- Orientación y localización.
- Historia, fiestas y tradiciones.
- La población.
- Viviendas, calles y zonas verdes.
- Los servicios.
- Problemas y perspectivas del barrio.
- Problemática ambiental.

Cada núcleo temático contiene una secuencia de actividades que el profesor/a podrá seleccionar y/o adaptar a las características y necesidades de sus alumnos/as; así como unas fichas didácticas que deberá fotocopiar y proporcionarles a cada uno/a. Se han planificado distintos tipos de actividades:

- Actividades previas; dirigidas a conocer y activar las ideas previas que sobre los distintos contenidos tienen los alumnos/as, al objeto de detectar errores de partida, posibles "lagunas", etc... que sirvan de base para programar las actividades de enseñanza-aprendizaje posteriores, así como para valorar de una manera más realista los progresos conseguidos por los alumnos/as durante todo el proceso.
- De motivación; que en ocasiones coinciden con las actividades previas y cuyo objetivo es incentivar al alumno/a, despertar su interés conectando los contenidos con sus propias vivencias y experiencias.
- De exploración y búsqueda de información; diseñadas para comprobar en la realidad los interrogantes surgidos a raíz de las actividades previas. Consisten en pequeñas salidas de campo, consulta de fuentes bibliográficas, entrevistas, etc...
- De búsqueda de alternativas y participación; encaminadas a que el alumno/a tome una postura frente a los distintos problemas detectados en su medio y participe en la solución de los mismos.
- De evaluación; dirigidas a valorar los conceptos, procedimientos y actitudes que se han adquirido a lo largo de todo el proceso.

4. ACTIVIDADES PREVIAS SOBRE EL ESTUDIO DEL BARRIO

Es interesante conocer las ideas previas que el alumno/a posee sobre el barrio, sus vivencias y experiencias, como punto de partida para detectar sus centros de interés, el nivel de conocimientos sobre el tema, las posibles incoherencias, etc. Con este objetivo y el de servir de motivación para el desarrollo de toda la unidad didáctica se proponen las siguientes actividades:

- Diferencias entre barrio/ciudad/localidad. Antes de comenzar el estudio el alumno/a debe tener claros estos tres conceptos.
- Lluvia de ideas sobre el barrio. Consiste en hacer una puesta en común entre los alumnos/as referida a todo tipo de características del barrio (dimensiones, origen, situación, equipamientos, población...). Los resultados quedarán plasmados en papel continuo en el aula, con objeto de que los escolares comprueben durante el estudio si sus ideas del barrio eran reales o no.
- Cada alumno/a hará una pequeña redacción sobre qué es lo que más le gusta y lo que menos del barrio, así como un dibujo del mismo.
- Proyección de 10 ó 15 diapositivas en las que se recojan aspectos del barrio familiares para los alumnos/as (la calle principal, la plaza, el colegio, el jardín, la iglesia, la biblioteca, etc...).
- Tras esta batería de actividades el profesor/a propondrá emprender el estudio del barrio, con el fin de comprobar las hipótesis previas y aclarar las dudas y cuestiones que se hayan planteado. Sería conveniente realizar el plan de trabajo con las aportaciones de los alumnos/as, animándoles a formular preguntas sobre qué les gustaría saber o conocer acerca del barrio. El profesor sistematizará los interrogantes añadiendo o resumiendo en su caso, secuenciará las actividades de búsqueda de información y organizará el trabajo de campo. El esquema de trabajo resultante podría ser el que se propone a continuación: