## LA COMIDA.

En las huertas de la Región las comidas son ricas en verduras y carne. Destacan las <u>ensaladas</u> (la de pepino, la murciana, las perdices, el gazpacho, la de patata, el zarangollo, el pisto, la pipirrana...), los arroces (de verduras, de pollo, de costillejas...), los guisos ( el cocido de pelotas, el pavo con albóndigas, los michirones, los caracoles...) y también el asado de cordero, las cabezas de cordero, los pasteles de carne, las patatas asadas y cocidas, etc.

| ¿Cuál es tu comida favorita?               |
|--|
| ¿Es murciana o importada de otra región?   |
| Escribe la receta de una comida murciana.  |
| Cita algunos dulces típicamente huertanos. |

## EL HABLA POPULAR.

El murciano es el habla típica de Murcia, con influencias de otras lenguas como el castellano, el aragonés, el valenciano y el andaluz. Es un dialecto que prácticamente no tiene palabras propias y que se habla de modo diferente en los distintos pueblos de la Región.

**D**e todas formas podemos encontrar en el habla del <u>pueblo</u> algunas características generales: formas antiguas como el <u>agora</u> por ahora, el <u>habemos</u> por hemos, el <u>afíj</u>ese por fíjese, etc., la terminación en <u>ico</u> de muchas palabras; la sustitución de h por <u>g</u> (güerta en lugar de huerta), la supresión de la <u>d</u> en los finales ado, ido, etc.

El murciano más típico es el <u>Panocho</u> que se hablaba en la Huerta de Murcia y que no tiene nada que ver con el que se nos ha presentado en "El Bando de la Huerta", mucho más exagerado, cómico y a veces grosero.

Las siguientes palabras sólo existen en el habla murciana; busca su significado:

| Ñora       | Pesambre |  |
|------------|----------|--|
| Cansina    | Zompo    |  |
| Arrebolera |          |  |

Esta es una poesía del poeta murciano <u>Vicente Medina</u>. Subraya los murcianismos que encuentres en ella.

## **V**ICENTE MEDINA (1866-1937)

Cansera

¿Pa qué quiés que vaya? Pa ver cuatro espigas arroyás y pegás a la tierra;

pa ver los sarmientos ruines y mustios

y esnüas las cepas,

sin un grano d'uva,

ni tampoco siquiá sombra de ella...

Pa ver el barranco.

pa ver la laëra,

sin una matuja... ¡Pa ver que se embisten,

de pelás, las peñas!...

Anda tú, si quieres,

que a mí no me quea

ni un soplo d'aliento.

ni una onza de fuerza,

ni ganas de verme,

ni de que me mienten, siquiá, la cosecha...

Anda tú, si quieres, que yo pué que nunca

pise más la senda,

ni pué que la pase, si no es que entre cuatro,

ya muerto, me llevan...

Anda tú, si quieres...

No he d'ir, por mi gusto, si en crus me lo ruegas,

por esa sendica por ande se fueron,

pa no volver nunca, tantas cosas buenas...

esperanzas, quereres, suöres...

¡tó se fué por ella!

Por esa sendica se marchó aquel hijo

que murió en la guerra...

Por esa sendica se fué la alegría.

¡Por esa sendica vinieron las penas!...

No te canses que no me remuevo;

anda tú, si quieres, y éjame que duerma,

¡a ver si es pa siempre!... ¡Si no me espertara!...

¡Tengo una cansera!

## LAS COSTUMBRES HUERTANAS.

Las costumbres antiguas de la huerta reflejan un modo sencillo de vivir, en contacto directo con la Naturaleza.

La música acompañaba siempre la vida del huertano, quien cantaba para exteriorizar su religiosidad (villancicos), expresar su amor por una moza (malagueña), realizar las faenas agrícolas, etc. En toda fiesta de sociedad huertana se bailaba, además de la jota y la malagueña, que son propias de todas las regiones peninsulares, la parranda (término que proviene de un palabra árabe que significa jolgorio), exclusivamente murciana.

| ¿Conoces la letra de alguna pa | arranda? <b>E</b> scríbe | la. |  |
|--------------------------------|--------------------------|-----|--|
|                                |                          |     |  |
|                                |                          |     |  |
|                                |                          |     |  |
|                                |                          |     |  |
|                                |                          |     |  |
|                                |                          |     |  |
|                                |                          |     |  |
|                                |                          |     |  |
|                                |                          |     |  |
|                                |                          |     |  |
|                                |                          |     |  |
|                                |                          |     |  |
|                                |                          |     |  |
|                                |                          |     |  |
|                                |                          |     |  |
|                                |                          |     |  |
|                                |                          |     |  |
|                                |                          |     |  |
|                                |                          |     |  |

Los juegos populares constituían también uno de los divertimentos favoritos del huertano. Los adultos preferían los bolos, los naipes, el dominó y el caliche. Los niños jugaban al caliche, bolas, chinchemonete, gallina ciega, horterete, pase misi, patica coja o rayuela, pollica zaradia, trompo, tranco, zurridera, prendas...

(Pregunta a tus mayores en qué consisten estos juegos, si no los conoces, y juégalos en el patio.)

