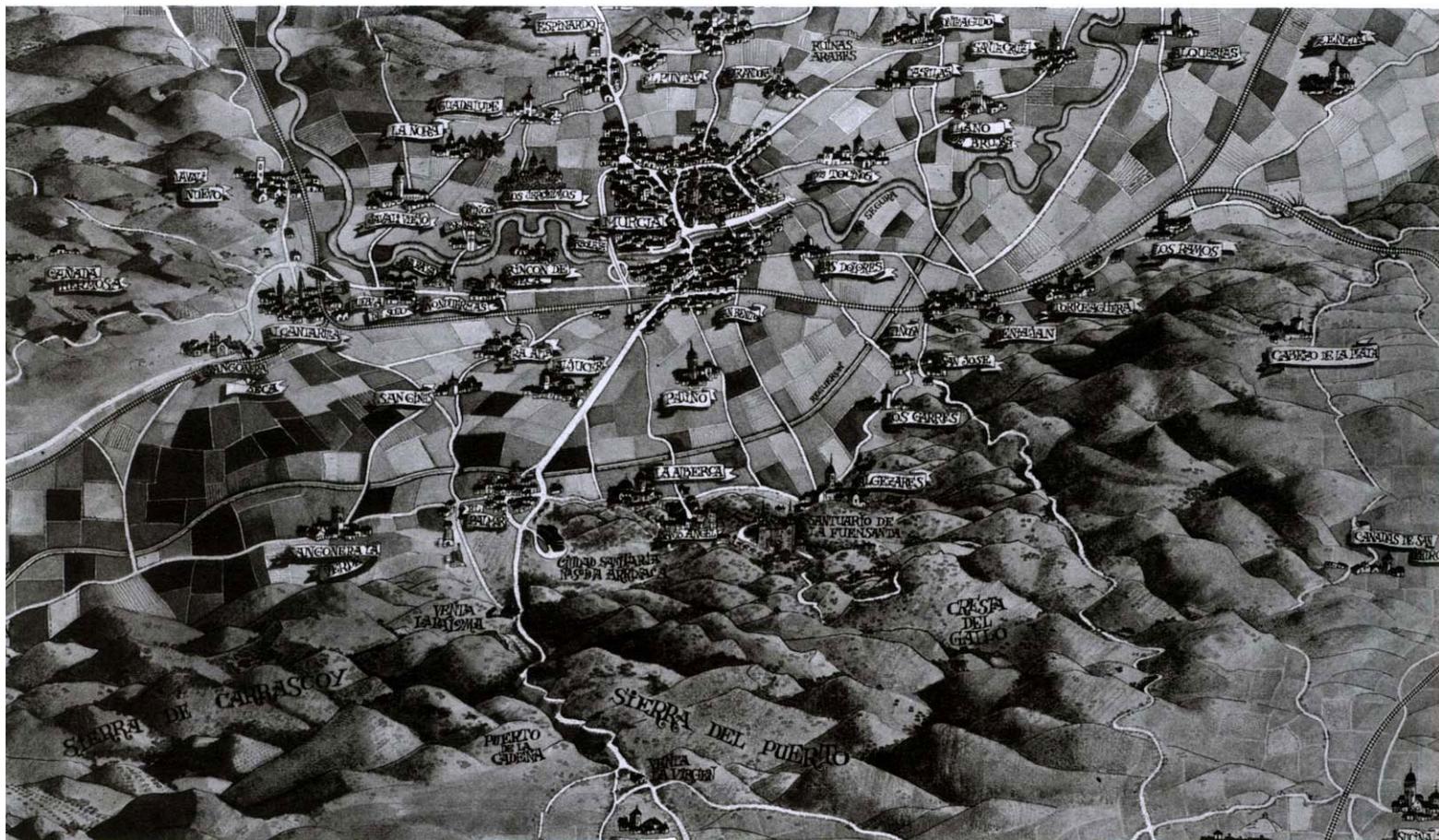


## 2. RELIEVE

Si vas a la huerta y miras a tu alrededor verás que no todo el terreno es una llanura, sino que también se observan montañas. El conjunto de esas formas que ves constituye el relieve huertano. Dicho relieve está formado por un valle o llanura donde se juntan los ríos Guadalentín y Segura y dos cadenas montañosas a ambos lados. Una de mayor altura próxima al mar (Carrascoy, Puerto de La Cadena, Cresta del Gallo y Miravete) y otra interior de escasa altura, que en realidad son una serie de montes aislados (Espinardo, Churra, Monteagudo, Santomera...).

El valle se ha formado por el paso del río Segura que va haciendo algunas curvas llamadas MEANDROS y por los desbordamientos del Segura y Guadalentín que han aportado materiales formando el suelo huertano.

Pero el hombre también ha contribuido a modelar el valle, desecando zonas pantanosas, allanando el fondo y cortando algunos meandros para defenderse de las inundaciones.



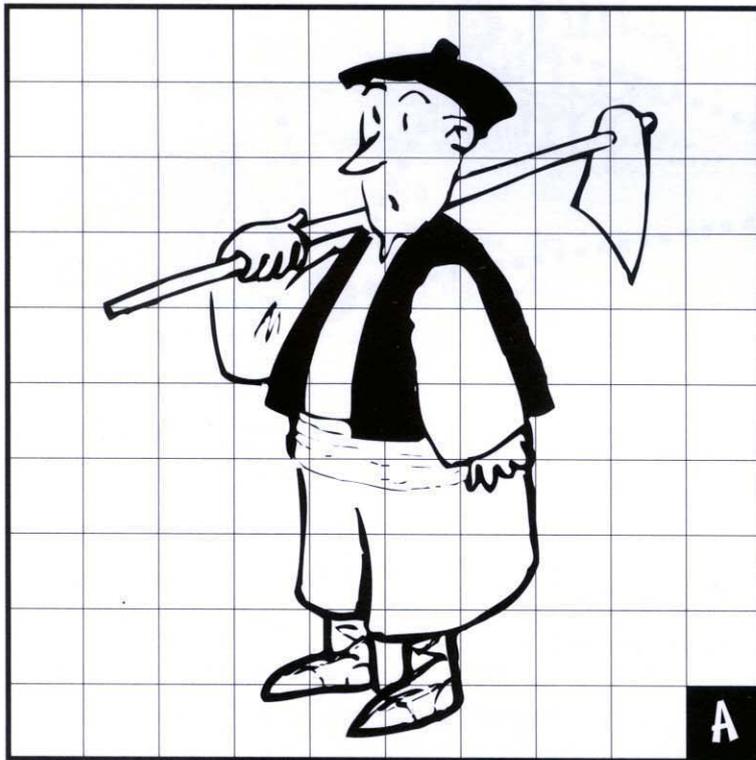
El relieve se representa mediante curvas de nivel dibujadas en los mapas topográficos.

## Cómo interpretar un mapa topográfico

Los mapas topográficos son muy útiles para orientarse en el campo y hacerse una idea de la zona que se va a visitar. Por eso es importante que antes de salir de campo consultes el mapa topográfico del lugar al que vas.



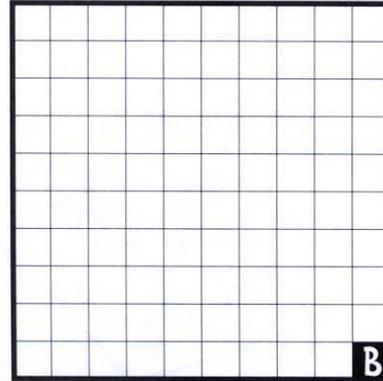
En estos mapas encontrarás unas curvas cerradas llamadas curvas de nivel, unos signos que representan los distintos elementos del paisaje (caminos, casas, cauces de agua, etc...) y también una escala.



La escala se utiliza para representar la realidad, ésta suele ser difícil de representar "al natural" porque es demasiado grande (una ciudad) o demasiado pequeña (un mosquito). Por eso se emplea la escala, que consiste en ampliar o reducir el tamaño de las cosas, para poder representarlas en un plano (una hoja de papel por ejemplo).

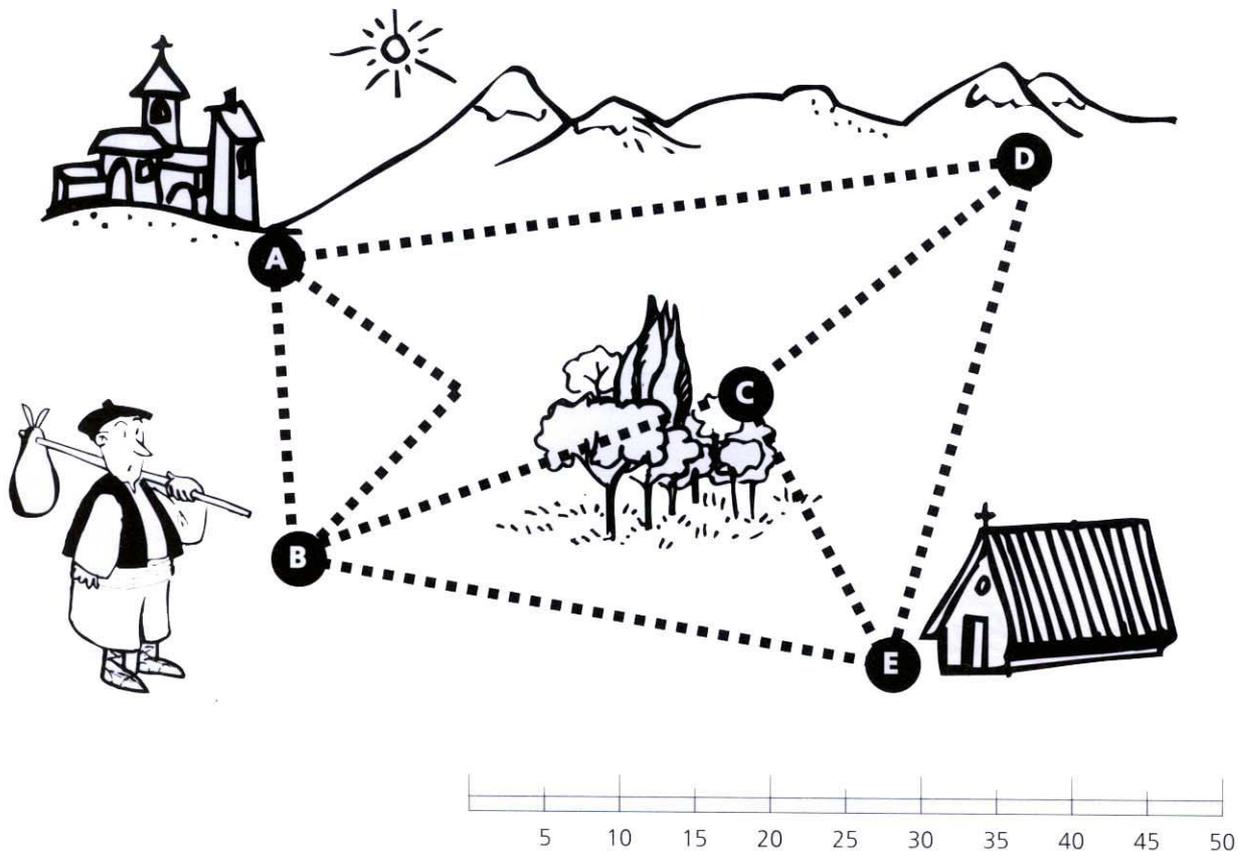
Si quieres aumentar o reducir un objeto puedes hacerlo con ayuda de una cuadrícula.

Realiza tú esta reducción.



EL DIBUJO A MIDE 10 CM DE LONGITUD Y EL B MIDE 5 CM, SI DIVIDES  $10/5=2$  SIGNIFICA QUE EL DIBUJO B ESTÁ HECHO A ESCALA 1:2, ES DECIR, QUE UN CENTÍMETRO DEL DIBUJO B REPRESENTA 2 CENTÍMETROS DE A.

Para que lo veas claro realiza el siguiente ejercicio:



Este plano tiene una escala 1:500.000 porque un cm. del plano representa 500.000 cm. (5 km.) en la realidad. Qué distancia recorrerá el campesino:

Del punto **A** al **D**: \_\_\_\_\_

Del punto **D** al **E**: \_\_\_\_\_

Del punto **E** al **C**: \_\_\_\_\_

Del punto **C** al **B**: \_\_\_\_\_

Del punto **B** al **A**: \_\_\_\_\_

Del punto **E** al **B**: \_\_\_\_\_



*Sugerencias para el profesor: hacer un plano de la clase.*